

in un'aula dell' Università  
Petersplatz 1

## FRANCESCA PUDDU

### Università di Berna

LAVORANDO SULLE CARTE. LA NASCITA DEL ROMANZO “L’ANNO DELLA VALANGA” DI GIOVANNI ORELLI.

Il romanzo di Giovanni Orelli *L’anno della valanga* (1965) segna, come ben noto, uno spartiacque nella prosa ticinese: l’opera prima di Orelli tragherà il lettore dal genere idillico incentrato sull’elogio del mondo rurale e delle sue tradizioni e sul fascino degli scorci da cartolina ad un récit in prima persona fortemente autobiografico di grande e intensa problematicità. Gionata, poco più che ventenne, sullo sfondo di un’immensa valanga che minaccia la valle nell’inverno del ‘51, racconta del suo paese morente, dei cambiamenti in corso nella società di cui fa parte, delle contraddizioni insanabili che spingeranno giovani e meno giovani a lasciare le campagne. Ma *L’anno della valanga* non è solo una testimonianza socioculturale; è un’opera letteraria di grande originalità in cui ogni parola è sapientemente calibrata. Francesca Puddu, attraverso incursioni nel fondo d’archivio di Giovanni Orelli, custodito presso l’archivio letterario nazionale di Berna, si propone di raccontare la nascita del primo esempio di romanzo moderno della Svizzera italiana.

Francesca Puddu è nata a Cagliari nel 1977. Dopo la maturità classica frequenta il corso di lettere moderne all’università di Roma-La Sapienza prima di trasferirsi in Svizzera per ragioni musicali. Dal 1998 segue in parallelo il conservatorio e l’ateneo di Neuchâtel ottenendo un diploma di canto "avec distinction" e la laurea in lettere con una tesi sul “Notturmo” nella Gerusalemme liberata di Torquato Tasso. Dal 2010 è ricercatrice del Fondo Nazionale Svizzero (FNS) nel progetto Pratiche d’autore in tre prosatori contemporanei della Svizzera italiana. Attualmente divide il proprio quotidiano tra il canto, che la porta a prodursi come solista e corista in varie formazioni svizzere – Ensemble vocal de Lausanne, La Sestina, Jeune Opéra Compagnie etc. - e la redazione della tesi di dottorato sugli avantesti del romanzo *L’anno della valanga* di Giovanni Orelli. Dal 2008 è presidente della Società Dante Alighieri del cantone di Neuchâtel.