

alla "Allg. Lesegesellschaft"  
Münsterplatz 8

## Stefania Micheli

attrice

### L'ATTORE DI FRONTE AL TESTO

#### Come nasce un'interpretazione

Stefania Micheli affronterà la relazione tra il personaggio e l'attore attraverso i secoli e attraverso la sua storia personale di formazione teatrale. Ci avvicinerà al metodo con cui si legge un testo a teatro, a come prende vita la parte non scritta di un allestimento scenico. Ci spiegherà inoltre leggendo brani di autori illustri la tecnica del corpo, della voce e dei sentimenti, sia nella recitazione teatrale sia nella recitazione televisiva e cinematografica.

**Stefania Micheli.** Dopo aver frequentato l'Accademia d'Arte Drammatica Silvio d'Amico, a Roma, diplomandosi nel 1988, partecipa al corso di perfezionamento per attori professionisti tenuto da Luca Ronconi a Perugia nel 1990. La formazione, avvenuta prevalentemente nel corso degli studi accademici, è compiuta attraverso una serie di insegnanti tra i quali: Aldo Trionfo, Mario Ferrero, Monica Vitti, Claudia Giannotti, Andrea Camilleri, Pino Passalacqua, Luca Ronconi, Marisa Fabbri, Lorenzo Salvetti, Roberto Guicciardini, Marise Flache, Angelo Corti. Durante lo svolgimento dell'attività professionale completa gli studi universitari e si laurea in Lettere con indirizzo Teatro e Spettacolo, alla Sapienza di Roma. Ha una buona conoscenza delle lingue inglese e francese.