

Waisenhauskirche, Theodorskirchplatz 7
Basilea

concerto in collaborazione con il Consolato Generale in Basilea

LA CONFRATERNITA DE' MUSICI

Arianna Vendittelli, soprano – Gianlorenzo Sarno, violoncello
Cosimo Prontera, cembalo

PER ODIO O AMORE

La cantata a Napoli tra gli spagnoli e gli austriaci

Il Maestro Cosimo Prontera di Brindisi presenterà un programma tutto particolare basato sulla cantata di autori del Regno di Napoli del Sei e Settecento, tra cui Niccolò Piccinni, Leonardo Leo e Gregorio Strozzi. La scuola napoletana allora era famosa in tutta Europa non solo per le opere, ma anche per la produzione di musica destinata alle camere di nobili e facoltosi mecenati per loro diletto personale.

